

Manolo Cardona

ACTOR

Representado por Actor and Manager · maricelamanager@yahoo.com · WhatsApp +57 310 220 4469



CINE

A cielo abierto - 2024 · México-España. Rol: Reparto

Dime lo que Quieres de Verdad - 2023 · México. Productor: 11:11 Films. Rol: Protagonista

Uno Para Morir - 2023 · México. Productor: Paramount+. Rol: Protagonista

TELEVISIÓN

El Otro Padre - 2026 · México. Productor: Netflix Rol: Protagonista

Los Encantos del Sinvergüenza - 2026 · México. Productor: VIX. 11:11 Films. Rol: Protagonista

Medusa - 2024 · Colombia. Productor: Netflix. Rol: Protagonista

PREMIOS

Premios India Catalina - 2025 · Trayectoria Internacional

Premios Macondo - 2010 · Mejor Actor de Reparto por Contracorriente

Imagen Foundation Awards - 2009 · Mejor Actor de Reparto por Beverly Hills Chihuahua

BIOGRAFÍA

El primer público conquistado por Manolo Cardona, uno de los actores colombianos más cotizados de Colombia, fue el del Colegio Berchmans, en Cali. Allí grabó su primer comercial a los doce años de edad. De ahí en adelante su tiempo fue repartido entre las clases, las canchas de fútbol, el piano y el teatro. En Bogotá estudió la carrera de Finanzas y Relaciones Internacionales. Continuó su vocación artística trabajando en una agencia de modelos. Manolo debutó en la actuación como el protagonista de la serie Padres e Hijos durante tres exitosos años. La carrera de Manolo ha estado llena de logros profesionales, trabajando en más de treinta proyectos tanto en televisión como en la gran pantalla. Manolo decidió fundar su propia productora: 11:11 Films con la que ha producido numerosos proyectos, como la película El Cartel de los Sapos, y las series Rubirosa y La Hermandad. Entre los diversos proyectos protagonizados por Manolo se encuentran sus primeras novelas en televisión: ¿Por qué diablos? y las exitosas novelas de Telemundo, México, Ladrón de Corazones, Gitanas y Marina, las cuales le dieron reconocimiento internacional.

Manolo regresó a Colombia a protagonizar la exitosa serie El Cartel de los sapos I y II. A partir de ese momento su carrera se internacionalizó y entró de lleno al mundo del cine. Entre sus principales películas se destacan: Un Chiguagua en Bervely Hills, La Mujer de mi Hermano, Contracorriente y El Cartel de los Sapos. Igualmente, Border Run, Fort Bliss, Corazón de León, Pacífico, Macho, Love Film Festival y El Cuaderno de Sara.

Su carrera ha seguido firme con sus participaciones en exitosas series como 2091, producida por Fox International; La Hermandad I y II, producida por 11:11 Films y Claro Video, Narcos y Palabra de Ladrón, entre otras. Sus más recientes producciones como protagonista son Uno Para Morir de Paramount+, el filme Amalgama de Carlos Cuarón y la popular serie de Netflix ¿Quién Mató a Sara?.